

诗路花语

游花园村有感

重游故地意欣然，
别样风光入眼帘。
春满人家呈最美，
客来兴会亦无前。
精神物质齐头进，
民富村强双冒尖。
全面小康方决胜，
振兴大业又争先。

（陈加元）

（作者系浙江省政协副主席、浙江慈善总会会长）

人生百味

最美不过读书时

春天随着落花飘香渐渐远去了，浅夏的暖风吹开了时光的门，绿意盎然的夏天，微笑向我们走来了。

在“绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。”的夏季里，捧读一卷诗书，是一件相当惬意的事。淡淡的书香充盈着我们的世界，最美不过读书时，一路书香伴我成长。

在夏天美妙的时光里，想起了我在小时候许多读书的故事，夏日书香的味道里满是我们童年欢乐的时光。那个时代，物资匮乏，为了能看到更多的儿童读物，我们村上的小伙伴们，将平时积攒的零用钱都放在一起，这样就可以买很多的连环画，书买回来之后，大家可以轮流着看。在炎炎的夏日里，捧读自己心仪已久的书，徜徉在书香里，仿佛自己是这个世界上最幸福的人。在夏日里，我读到了黄继光董存瑞为了新中国而奋勇献身的坚强，在书中我读到了刘胡兰小小的年纪就英勇就义的悲壮！在书中看到了大闹天宫的猴子王，岳飞传、杨家将等使我们懂得了爱国情怀……慢慢地享受读书的快乐，我们在书的世界里健康成长。

有一年的暑假，我的大表哥病了，在很多家医院都没有治好，听我们这有一位老中医医术很高明，能治好这种病，为了方便治病，大表哥就住在我们家中。治疗之余，表哥闲着无聊，舅舅给表哥买来了很多连环画，表哥看过一遍之后，便将这些连环画送给了我，我仔仔细细地阅读这些连环画，生怕错过每一页，有的看了很多遍，但还是很喜欢，《铁道游击队》《西游记》《水浒传》等系列连环画，书中那些精彩动人的场面，不时在脑海中一次又一次出现。那个假期，我感觉我度过了一个最为充实的假期，我把借来的几本书，连着看了几遍，有的甚至能背出书中的句子来。人生最美不过读书时，我也从那时候起，对书籍情有独钟！

上初中的时候，又开始喜欢上了金庸、梁羽生等作家的武侠小说，有的时候仿佛深陷其中，自己就是武侠小说中的剑客，行侠仗义，除霸安良，一直延续了很长时间，因为武侠小说的情感，刚有自己QQ号的时候，我便给自己起了一个网名“倚天长剑”。在实际中不能当一名侠客，就在网上做一名侠客，圆上自己的读书梦、侠客梦，再到后来的文学梦。

后来参加工作后，在一家报社当上了编辑，在编辑之余，写写一些诗歌、散文等抒发情感，陶冶情操。每天面对业余作者的来稿，尽管自己的时间很紧，有些不能采用的稿件，我也挤时间回复作者，品读这些作者的文字时，我仿佛看到了以前的自己，因为自己以前也是文学青年，编辑的鼓励对刚写作的作者至关重要，有的时候，发表或者鼓励他们，也许就能影响她们的一生。

因为工作越来越忙，我对自己的读书时间也进行了相应的调整，读书不是一件时间就能完成的事，读书是一个漫长而又细腻的过程，有的时候，我突然发现，这辈子真的与书有缘，人生最美就是读书，读书是陪伴我们一生的一个过程。我们需要用一生的时间来读书。我们只有不断的读书，才能让自己变得聪明，变得智慧；读书，可以增加我们的阅历，可以使我们的心情变的更加快乐。读书是一种休闲的娱乐方式。读书可以愉悦我们的身心，我们要尽量多读书，在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来放松心情也是一种明智选择。

读书能陶冶人的情操，给人以知识和智慧。我们要多读书，读好书。用书籍来慰藉我们已经迷失的人生，相信人生的路上有书香相伴，别无他求，最美不过读书时，在读书的过程中，我体味到人生的美好！

最美不过读书时，淡淡书香伴人生。最美不过读书时，一路芳香一路歌。

（姜红伟）

思想火花

雨衣不湿

最具有故事味的一种。绵绵细雨中，我曾赤裸屁股与它一起摘瓜、捕鱼；狂风骤雨里，我曾光裸脊梁伴它一块排水、挖沟；月明星稀时，我曾静坐在屋檐下，将心中的“少年维持之烦恼”，诉于破旧、衰老的它来倾听……

循着乡道泥香泥味的绳索，我到了城市里求学。钢筋和水泥构筑的风景，给了我更多更美丽的梦想。无数次走在寂寞的雨中，身穿一件童年时所“可望而不可及”的帆布雨衣，满身心的都是厚重感和压迫感。我是从蝈蝈声中走出来的农村娃，城里所有新鲜的东西都刻意地让我感到惶恐。随后，自然的雨俗，人文的烟雨，最是那“归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明”的坚忍，终于使我瘦弱的脚跟慢慢站稳。

由此，我喜欢上了缤纷、多情的雨。业余爱好写作，我将自己的缕缕心绪编织成意兴阑珊的雨；空闲爱上网，我在自己的博客里风僂

雨僂。一天，有朋友问我，为什么如此喜欢雨？我竟无言以对。我凭窗远眺的逃离中，雨水淅沥，雨衣飘飘，此生最大的追求和满足，就是能够“身在雨中而衣不湿”。

去年夏日的一个双休日，随朋友一块去爬泰山。当我们越过南天门、正欲在天街上畅游时，天空突然飘起了毛毛细雨。起初谁也没把它当回事儿，后来喜雨渐急渐紧，大家遂涌进道旁的庙宇里买雨衣。不曾想，那要价不菲、薄如彩纸的塑料雨衣，一披挂上身，既挡风雨又御山寒，另有一番闲情逸趣。

“草铺横野六七里，笛弄鸟啼三四声，人生诸多快乐事，雨衣在身不惧风。”人生四季，雨无处不在，风无处不在。为自己的灵魂也披上一件雨衣吧，如此这般，走大川，履平地，思想方可信马由缰，举止才能随心所欲。

（新小倡）



艺苑

舟行碧波上

周文静 摄

情感天地

珍惜幸福

己老公帮忙做事情，那么累的只能是自己了。家里的一切，孩子的一切，都是妻子说了算。

长久以往下来，会让女人身心疲惫，晚上睡不好，白天脾气暴躁，恶性循环的日子会让自己暗淡无光，生活让自己忘记了本来的日子。犹如自己看不见远方的路，看不见以后的希望。就因为丈夫的不体谅和不理解，有时矛盾的起点只是一些琐碎的小事，完全可以不予计较，只是在气头上便无所顾忌，什么狠话都会冲动地说出口。过后即使后悔也在乎面子而不想为此道歉。这样的日子久了就会造成夫妻双方互相仇视，有些问题不愿和对方探讨，觉得是秀才遇见兵，有理说不清。日积月累，连夫妻关系也成了一种可有可无的义务。

其实，生活中夫妻之间没有谁对谁错，很多人常常埋怨夫妻之间性格不合，总是吵闹不停，甚至到分手的地步。说真的，夫妻之间根本就不存在性格不和的现象，只有互相理解不够而已，二个人在一起最重要的除了信任就是包容

了，心里的想法不管是好是坏，有时候说出来未免不是一个良策，有了隔阂，两个人只怕会越来越远。冷战吵架最伤感情，一次两次也许可以增进感情，次数多了心太敏感伤不起，家庭本不是商品，如果本来美好的家庭就这样散了，真会让人后悔一辈子的。既然组成家庭，彼此之间就要用心去经营，两颗心一起去奋斗，一起面对生活中的种种困难，组成家庭就是意味俩人要携手走过漫漫人生路。所以我觉得，幸福不是腰缠万贯，更不是开好车住别墅，幸福是哭的时候有人疼，累的时候有人懂，无论他有多少，总是把最多最好的留给你。幸福是一种感觉，和金钱无关。真心不用钱买，真情用钱买不到。金钱是物质上的满足，幸福是精神上的满足。

人的一生是追求幸福的一生，没有人愿意拒绝幸福，也没有人愿意放弃幸福。不同的人有不同的幸福，不同的人追求不同的幸福。幸福需要珍惜，才能尝到幸福的滋味，希望大家都能珍惜来之不易的幸福。

（蒋萍燕）

随笔小札

穿越千年荔枝红

来“妃子笑”成了一种荔枝的品名。于是，在杜甫诗中就有“忆昔南州使，奔腾献荔枝，百马死山中，至今耆旧悲”的描绘。

大文豪苏轼更喜欢吃荔枝，他在《食荔枝》诗中写道：“罗浮山下四时春，卢橘杨梅次第新。日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”这首七言绝句，是历来咏荔枝诗中的名篇，是他被贬谪广东惠州时写的，体现了他随遇而安、乐观旷达、追求美好的人生观。当时宋哲宗亲政，苏轼受新贵打击，一贬再贬，于是他流连岭南风物，体察风物，与荔枝结下不解之缘。就在那里，他写下了大量有关荔枝的诗作。苏轼初尝荔枝，甜汁沁脾，大为赞叹，作有《四月十一日初食荔枝》一诗：“垂黄缀紫烟雨里，特与荔枝为先驱。海山仙人绛罗襦，红纱中单白玉肤。不须更待妃子笑，风骨自是倾城娥。”

大画家齐白石对荔枝情有独钟，将荔枝喻为“果中之尊”。《白石老人自传》中写道：“到钦州，正值荔枝上市，沿路我看见田果的

荔枝树，结着累累的荔枝，倒也常好看。从此我把荔枝也入了我的画了。曾有人拿了许多荔枝来，换了我的画去。”他曾在一幅《荔枝》图中题道：“归来时日霞相照，其色尤鲜，幸得主人至，得啖之，知果实之味，唯荔枝最美。”他在《荔枝小鸡图》题“此果味美，天下人皆知”。到了晚年，老人感到年事已高，便作了一首《思食荔枝》：“此生无计作重游，五月垂丹胜鹤头。为口不辞劳跋涉，愿风吹我到钦州”，寄托自己的对荔枝的无限思念。

荔枝果是一种高级滋补果品，虽然好吃，但难以保鲜。白居易在《荔枝图序》中这样描述荔枝，说荔枝“若离本枝，一日而色变，二日而香变，三日而味变，四日五日色香味尽去矣”。可见荔枝虽然艳丽，但其风韵难以久留。但据蔡襄的《荔枝谱》记载，在竹林里砍下一棵大竹子，凿开一个洞做成竹筒，把鲜红色的荔枝放在水分充足的竹筒里头，然后用泥或蜡密封。这样一来，荔枝能保藏到次年的冬天，依然保持着新鲜和美味。

（钟芳）



《沉浸书香》

图书馆里，孩子们个个看得津津有味，沉浸在浓浓的书香里。

拍客：毛毛



《荷塘欢歌》

小鸭子浮在水面上，无拘无束地游着，尽享荷塘带来的舒适。

拍客：李陶



《美不胜收》

鲁冰花因一首赞美母爱歌曲《鲁冰花》而闻名，绚烂绽放时，美不胜收。

拍客：罗时东



《哺育》

苦楝树的鹭鸟窝里，母鸟正在哺育小鸟，温馨的场景令人动容。

拍客：王会舜

图片内容：1、积极向上；2、吸引读者；3、标新立异，不得抄袭；4、附上图片题目、说明、拍摄地点、时间等信息；5、注明拍客的姓名，联系方式及通讯地址等详细信息。

投稿方式：1、发送邮件到 hjytps@qq.com 2、加 QQ1084748346 发送离线文件。我们每期将挑选3-5幅作品刊登，采用的作品将发放一定稿酬，以资鼓励。